

RITIRO NUMERI DANZE DI COPPIA ORE 14.00

14.45 PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE E DELLO STAFF TECNICO

ORA	DISCIPL.	CATEGORIA – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
15.00	Liscio Unificato	12/15 – 16/18 – 45/54	C		3 + 1 + 1	0	Finale	3	1	6'
15.06	“	11/15 - 16/20 - 35/55 - Over 56	D1 – D3		1 + 1 + 3 + 1	0	“	3	1	6'
15.12	Salsa Cubana	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	“	1	1	2'
15.15	Ballo da Sala	12/15	C		1	0	Esibiz.	3	1	6'
15.21	Danze Standard	45/54 – 55/60	C		2 + 3	0	Finale	3	1	6'
15.27	Bachata	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	“	1	1	2'
15.30	Danze Standard	10/11 – 12/13 – 14/15 – 16/18	C		1 + 1 + 1 + 2	0	“	3	1	6'
15.36	“	11/15 – 16/20 – 35/55 – Over 56	D3		1 + 1 + 3 + 1	0	“	1	1	2'
15.38	“	35/55 – Over 56	D1 – D2		1 + 1	0	Esibiz.	3	1	6'
15.45	Comb. ST/LA - Standard	10/11 – 14/15 – 16/18 – 45/54	C		1 + 1 + 1 + 2	0	Finale	3	1	6'
15.51	Merengue	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	“	1	1	2'
15.53	Comb. Cubana	19/27	C		1	0	Esibiz.	2	1	4'
15.57	Danze Latino Americane	16/18	C		8	6	Semif.	3	1	6'
16.03	Cominata Nazionale	12/15	C		1	0	Esibiz.	6	1	12'
16.15	Danze Latino Americane	10/11	C		5	0	Finale	3	1	6'
16.21	“	12/13	C		6	0	“	3	1	6'
16.28	“	14/15 – 45/54	C		2 + 2	0	“	3	1	6'
16.35	“	16/18	C		6	0	“	3	1	6'
16.41	“	19/34	C		6	0	“	3	1	6'
16.47	“	7/10 – 11/15 – 35/55	D3		1 + 1 + 2	0	“	1	1	2'
16.50	“	7/10 – 11/15 – 21/34	D2		1 + 1 + 1	0	“	2	1	4'
16.54	“	7/10 – 11/15 – 16/20	D1		1 + 2 + 1	0	“	3	1	6'
17.00	Comb. ST/LA - Latini	10/11 – 14/15 – 16/18 – 45/54	C		1 + 1 + 1 + 2	0	“	3	1	6'
17.06	Comb. 2 Danze	11/15 – 16/20 – 35/55 – Over 56	D		1 + 1 + 2 + 1	0	“	2	1	4'
17.10	Oriental Dance	Open – P.G.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
17.13	Modern Contemporary	Over 16 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
17.16	Danza Moderna	Under 11 – P.G.	D		1	0	“	1	1	3'

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60'; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60' prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara
Giorgio Crocetta



**PROVA FINALE DI COPPA LAZIO
PALACESARONI DI GENZANO (RM)
SABATO 11 APRILE 2015**



Pagina 2 di 2

ORA	DISCIPL.	CATEGORIA – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
17.20	Caribbean Show Dance	Open – G.D.	C		1	0	“	1	1	3’
17.23	Folk Oriental Dance	Open – P.G.	C		1	0	“	1	1	3’
17.26	Hip Hop	Under 11 – P.G.	D		2	0	Finale	2	1	6’
17.32	Modern Contemporary	Over 16 - Solo	B		4	0	“	4	1	12
17.45	Modern Contemporary	12/15 - Solo	B		1	0	Esibiz	1	1	3’
17.48	Break Dance	8/11 - Solo	D		3	0	Finale	1	1	3’
17.51	“	12/15 - Solo	D		2	0	“	1	1	3’
17.55	Oriental Dance	16/34 - Solo	C		1	0	Esibiz.	1	1	3’
17.58	“	08/11 - Solo	C		1	0	“	1	1	3’
18.01	“	Over 35 - Solo	C		1	0	“	1	1	3’
18.05	Folk Oriental Dance	12.15 - Solo	C		1	0	“	1	1	3’
18.08	“	16.34 - Solo	C		1	0	“	1	1	3’

18.15 PREMIAZIONI

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60’; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60’ prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara
Giorgio Crocetta